



ART MIX

Workshop für Jugendliche und Erwachsene, Anfänger oder Fortgeschrittene

Leitung: Doina Maas

einmal monatlich – samstags von **10 bis 13 Uhr**

Kosten **36 Euro / pro Termin**

- Sa, 19.01.2019** **Bleistift** – Stillleben, Landschaften, Skizzen mit unterschiedliche Härtegraden.
- Sa, 16.02.2019** **Monochrome Untermalung** – Von der Untermalung (Tonwert in einer einzelnen Farbe) bis hin zum Übermalen mit anderen Farben.
- Sa, 16.03.2019** **Schabtechniken mit Acrylfarbe** – Mehrfarbiger Grundierungseffekt durch Schaben.
- Sa, 06.04.2019** **Experimentelle Techniken** – Bearbeitung eines gut erkennbaren Motivs mit einem Malspachtel, Klebstoffspachtel oder einer Schwammrolle.
- Sa, 18.05.2019** **Transparente Acryltechniken** – Mit verdünnten Farben Lavierungen in einem oder mehreren Tonwerten erzeugen.
- Sa, 15.06.2019** **Alla-Prima-Technik** – Besondere Wirkung der Farben durch direkte, spontane Malerei. Kurze Vorzeichnung möglich. Erstellung mehrerer farbiger Bilder mit nur einem Pinselstrich.
- Sa, 06.07.2019** **Vogelwelt** – Die Vogelwelt als Motiv für Bleistift, Buntstift, Aquarell, Tusche oder Mischtechnik.
- Sa, 31.08.2019** **Einfaches Stillleben** – Von der Skizze (Bleistift) über die Grundstruktur bis hin zu den Details. Kolorieren mit Acryl oder Aquarell.
- Sa, 21.09.2019** **Ein Motiv** – Verschiedene Techniken (Öl, Acryl, Ölpastell, Pastellkreide).
- Sa, 05.10.2019** **Das Selbstbildnis** – Vorlage: eigenes Portrait oder das von Freunden. Zeichnung: Proportionen, Licht/Schatten. Maltechnik für Mund und Augen.
- Sa, 23.11.2019** **Einfache Landschaften** – Zeichnen und Malen von einer Landschaft auf Papier: Perspektive, Konstruktion, Licht/Schatten.
- Sa, 14.12.2019** **Weihnachtsbilder** – Selbstgemaltes zum Verschenken; Motiv: Portrait, (Winter-)Landschaft, Tannenbaum etc.

**Die Themen sind als Vorschläge zu verstehen.
Jeder Teilnehmer kann auch individuell sein Thema gestalten.**